

Le 11 septembre 2001 dans le monde : politiques, cultures, identités.

8-10 septembre 2011

MSHS de l'Université de Poitiers

Appel à communications

Événement planétaire par excellence, « le 11 septembre » a été très diversement perçu à travers le monde. Longtemps après, les images ont saturé les media du monde entier. Les commentaires regorgent encore de descriptifs hyperboliques et le « 9/11 » ne cesse d'alimenter querelles et conflits - au sein de la société et dans le discours politique américains, mais également bien au-delà. Nombreux sont les Etats en Europe et ailleurs, qui ont été amenés à revoir radicalement leur politique américaine, voyant dans l'effondrement des tours jumelles une symbolique de l'implosion de l'empire américain, la fin de l'« hyperpuissance » des Etats-Unis. D'autres reculent devant l'image d'un monde « post-américain », toujours séduits par l'idée, par le besoin, d'une hégémonie atlantiste. Ils alimenteront un discours et une pratique - politique, économique, militaire - contribuant à l'émergence d'un nouvel « Autre », d'une nouvelle polarisation. Mais quel est, plus précisément, le caractère de la « rupture » du 11 septembre ? Lorsqu'on tente de dépasser l'excès et le débordement, l'omniprésent superlatif, comment faut-il prendre la mesure de l'événement ? Quels ont été la nature et le degré de son véritable impact - géopolitique, économique, social et culturel - dans le monde ? Quels parallèles peut-on établir ailleurs avec d'autres événements du même type à l'échelle planétaire ?

Parmi les pistes suggérées :

- L'événement : images, perceptions et représentations
- Un monde post-américain ?
- Altérité et genre
- L'individuel et le collectif
- Redéfinition du « vivre ensemble »
- Action politique, violences, peurs
- Instrumentalisation, déni et complots

Nous encourageons les contributions qui permettront de confronter les analyses concernant différentes aires géographiques, politiques et culturelles, ainsi que la participation de jeunes chercheurs. Les équipes adopteront une approche transversale et pluridisciplinaire,

caractéristique de l'esprit qui les anime. Cette rencontre sera l'occasion de souligner la spécificité du travail des civilisationnistes. Les propositions de communication indiqueront les points suivants :

- problématique : originalité et enjeux ; - littérature existante : état de la question ; - nature de la communication : théorique, empirique ; - démarche méthodologique : corpus et outils ; - état d'avancement du travail (pour les recherches en cours) ; - une bibliographie sélective. Les équipes : MIMMOC (Poitiers), EHC (Limoges/Clermont-Fd), DYNADIV (Limoges), HdR et GRAAT (Tours). Contact : Saïd Ouaked, Université de Limoges (said.ouaked@unilim.fr) Comité scientifique : Susan Finding (Poitiers), Dominique Gay-Sylvestre (Limoges), Timothy Whitton (Clermont-Fd), Estelle Epinoux (Limoges), Gérard Grelle (Limoges), Elvire Diaz (Poitiers), Martine Spensky (Clermont-Fd), Bertrand Westphal (Limoges), Saïd Ouaked (Limoges). Date limite d'envoi des propositions : 11 mars 2011 pour être examinées le 15 mars. Langues de travail du colloque : français, anglais. Une sélection des articles sera publiée.

Call for papers : The 11th September 2001 throughout the world : politics, cultures, identities. MSHS, Université de Poitiers, France, 8-10 September 2011 FE2C (Federation of Contemporary Area Studies) MIMMOC (Poitiers), EHC (Limoges/Clermont-Ferrand), DYNADIV (Limoges), HdR et GRAAT (Tours). The "11th September", as a world event par excellence, received different treatment and was perceived variedly throughout the world. For long after, images of the event saturated the world's media. Hyperbole in the comment remains and "9/11" continues to feed into debate and conflict - not just within American society and in political discourse in the country, but also beyond. Numerous states in Europe and elsewhere, have been led to revise their American policy radically, taking the collapse of the Twin Towers as a symbol of the implosion of the American Empire, and the end of the United States of America as a "superpower". Others have backed away from the image of a "post-American" world, and remain attracted by the idea, or the need, of an Atlantic hegemony. These positions feed into discourse and practice - political, economic, military- which contribute to the emergence of a new "Other", a new polarisation. What precisely was the nature of the "break" created by 11th September ? When trying to go beyond the excess and outpourings, the omnipresent superlatives, how can one evaluate the event ? What were the nature and the degree of its real impact in the world, in geopolitical, economic, social and cultural terms ? What parallels can be established with other events of the same nature and world scale ? Among suggestions for themes and workshops are : -The event : images, perceptions and representations -A post-American world ? -Otherness and gender -The individual and the collective -Redefining "living together" -Political action, violence, fear -Instrumentalisation, denial, plots Papers

which will allow analyses comparing different geographical, political and cultural areas, are encouraged, as is the participation of young researchers. The conference will be transversal and pluridisciplinary, a characteristic of the research groups involved. It will also be the occasion to underline the specificity of area studies. Proposals should indicate the following :

- ▶ argument, issues : originality and stakes

- ▶ the existing literature : state of the research

- ▶ nature of the paper : theoretical, empirical

- ▶ methodology : corpus and tools

- ▶ state of advancement of the research (for work in progress)

- ▶ a selective bibliography.

Scientific committee : Susan Finding (Poitiers), Dominique Gay-Sylvestre (Limoges), Timothy Whitton (Clermont-Fd), Estelle Epinoux (Limoges), Gérard Grelle (Limoges), Elvire Diaz (Poitiers), Martine Spensky (Clermont-Fd), Bertrand Westphal (Limoges), Saïd Ouaked (Limoges). Deadline for proposals : 11 March 2011 to be examined on 15th March 2011. Conference working languages : French, English. Selected papers will be published. Contact : Saïd Ouaked, Université de Limoges (said.ouaked@unilim.fr)